Mario Nasr

1978/11/15

Projekt-/Produktionsledare

+46 (0) 702 843 943
marionasr@gmail.com



Mario Nasr – Projekt-/Produktionsledare

Det började med ljud och ljus, och med tiden gled jag allt mer över till att arbeta med hela produktioner och projekt. Jag fick förmånen att turnera i Sverige, Norden och Europa med stora artister och arbetade senare med större event.

Det var här jag lärde mig att se både helheten och detaljerna, och att förstå hur många delar som behöver fungera tillsammans för att en produktion ska bli verklighet.

Nedan följer ett urval av tidigare uppdrag och referensprojekt.

2026 Projektledare NATO
Arbetsuppgifter: Projektledning och produktionsledning.
Mediapaviljongen NATO Helsingborg
Arbetsgivare: Facio

2021 Projektledare för Lumagica
Arbetsuppgifter: Projektledning och produktionsledning.
Arbetsgivare: MK Illumination

2020 Projektledare för Malmö Studio.
Arbetsuppgifter: Projektledning och produktionsledning.
Arbetsgivare: Evenemangsteknik AB

2019 Projektledare och producent för Roadshow Ras el Khaimat. Stockholm, Helsingfors, Oslo och Köpenhamn.
Arbetsuppgifter: Design och idéframtagning, budgetansvar, koordinator och projektledare för eventet
Beställare och arbetsgivare: United Spirit Nordic

2018 Projektledare och producent Boligpartners 25-årsjubileum i Köpenhamn
Arbetsuppgifter: Design och idéframtagning, budgetansvar, koordinator och projektledare för eventet
Beställare och arbetsgivare: Kuoni Destination Management

2014-2017 Projektledare och producent för delar av Nasdaq OMXs publika event i Stockholm och Köpenhamn
Arbetsuppgifter: Design och idéframtagning till 3 olika eventkoncept tillsammans med Nasdaq OMXs marknadsavdelning
Beställare och arbetsgivare: Kuoni Destination Management

2014-2017 Ljusdesign och programmering för Cirkus Brazil Jack
Arbetsgivare: Cirkus Brazil Jack

2014-2017 Ansvarig tekniker och teknikkoordinator för Wallmans on Tour
Arbetsgivare: 2E Group

2016 Producent och projektledare för Oriflames årliga event (2016 i Köpenhamn)
Arbetsuppgifter: Design och idéframtagning, budgetansvar, koordinator och projektledare för eventet
Beställare och arbetsgivare: Kuoni Destination Management/Oriflame.

2015 Projektledare för event på Munchenbryggeriet i Stockholm för lansering av spelet Assassin's Creed i Norden
Arbetsuppgifter: Budget och personalansvar samt projektledning före och under eventet
Beställare och arbetsgivare: Kuoni Destination Management/Ubisoft

2013 Projektledare och teknikleverantör för scener under nyinvigning av köpcentret Mobilia i Malmö
Arbetsuppgifter: Scenritning och design, preproduktion och projektledare samt teknikleverantör
Beställare och arbetsgivare: Ideas

2012-2014 Teknikkoordinator för Lunds Humorfestival (Lund Comedy Festival)
Arbetsuppgifter: Planering, budgetansvar, schemaläggning, projektledning samt evaluering
Arbetsgivare: Anagram

2011-2013 Projektledare och teknikleverantör för scenerna GAT och RWP under Malmöfestivalen
Arbetsuppgifter: Scenritning och design, preproduktion och projektledare samt teknikleverantör
Beställare och arbetsgivare: Malmö Stad

2011 Projektledare och teknikleverantör för Dalai Lamas besök i Lund
Arbetsuppgifter: Preproduction och projektledare samt teknikleverantör
Beställare och arbetsgivare: Individuell Människohjälp.

2010 Projektledare och teknikleverantör för Malmö FFs guldfest på Stortorget i Malmö
Arbetsuppgifter: Scenritning och design, preproduction och projektledare samt teknikleverantör
Beställare och arbetsgivare: Malmö Stad/MFF

Detta var ett urval av relevanta uppdrag sedan 2010.

Då karriären började redan 1997 finns det fler uppdrag att lista men då hade det här CV:t blivit längre än vad någon önskar läsa eller vill ta sig igenom.

https://www.linkedin.com/in/mario-nasr/

Språkkunskaper

Svenska / Engelska
Mycket goda kunskaper i danska och arabiska
Lite kunskaper i franska

Kontakt

+46 (0) 702 843 943
marionasr@gmail.com